

DICHIARAZIONE PER CONSULENTI E COLLABORATORI

(art. 53 comma 14 del D.lgs. 165/2001 – art. 15 comma 1 lettera C, D.lgs. 33/2013 - art. 2 comma 3 del D.P.R. n.62/2013 – Legge 190/2012)

Il/La sottoscritto/a ALFREDO SIGNORINI nato a FONSALE il 04/06/1954
in relazione all'incarico di "PROGETTAZIONE DI RECUPERO E RIQUALIFICAZIONE DI IMMOBILE STORICO EX MACELLI". Determina N. 404 del 16/12/2021.

DICHIARA

ai sensi degli articoli 46 e 47 del DPR 445/2000:

- l'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interesse ai sensi dell'art. 53 comma 14 del d.lgs. 165/2001;
- di non presentare cause di incompatibilità a svolgere l'incarico conferitomi;
- di svolgere i seguenti incarichi e/o di ricoprire le seguenti cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati dalla pubblica amministrazione ai sensi dell'art. 15 comma 1 lettera C del D. lgs. 33/2013;

e di svolgere la seguente attività professionale:

ARCHITETTO ISCRITTO ALL'ORDINE ARCHITETTI

DI PISA N° 170

- di aver preso cognizione del DPR n. 62/2013 "Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici, a norma dell'articolo 54 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165";
- di essere a conoscenza che la violazione degli obblighi previsti dal Codice di comportamento dei dipendenti del Comune di Capannoli, approvato con deliberazione di Giunta Comunale n. 74 del 24.12.2013 e ss.mm.ii., da parte dei collaboratori costituisce causa di risoluzione del contratto o decadenza del rapporto ai sensi dell'art. 2 comma 3 del D.P.R. n.62/2013 "Regolamento

recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici, a norma dell'articolo 54 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n.165".

Il sottoscritto si impegna, altresì, a comunicare tempestivamente eventuali variazioni del contenuto della presente dichiarazione e a rendere nel caso, una nuova dichiarazione.

Si allega:

- copia documento d'identità
- curriculum vitae

Luogo e data

CAPANNOLI 17.05.2022

Dichiarante

Il/La

A large, stylized handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke extending to the right.